BOOTY SWING

Description : 16 comptes, 2 murs

Niveau : Ultra débutant

Musique : Booty swing de Parov Stelar

Chorégraphe : Véro Verdot, juillet 2017

**1 à 8 : Charleston step, Step turn left ¼ tour**

1 à 4 : **1** Pas D avant, **2** Kick G avant, **3** Pas G arrière, **4** Pointe D arrière.

5 à 8 : **5** Avancer pied D (PdC sur pied D), **6** 1/4 tour à G sur pied D, puis transférer le PdC sur pied G, **7** Avancer pied D (PdC sur pied D) **8** ¼ tour à G sur pied D, puis transférer le PdC sur pied G

**9 à 16 : Tripel step forward, tripel step Left, Syncoped splits (out, out, in & in)**

1 & 2 :**1** Pied D devant, **&** pied G à coté du pied D, **2** pied D devant

3 & 4 : **3** Pied G à G, **&** pied D à coté du pied G, **4** pied G à G

5 à 8 : Séparer les pieds alternativement :

**5** pied D à D, **6** pied G à G ;

Rapprocher les pieds alternativement :

**7** pointes de pied vers l’intérieur, **&** talon vers l’intérieur, 8 rassembler les pieds en transférant le PDC sur le pied G